

José Manuel Navia (Madrid, 1957)

Licenciado en filosofía (Universidad Autónoma de Madrid) en 1980. Curso de etnografía ibérica con Julio Caro Baroja en 1991.

Evoluciona desde su trabajo como reportero hacia una fotografía más personal y demorada, siempre en color y en el ámbito de lo documental. Le obsesiona el poder evocador de la fotografía y su relación con la literatura.

Miembro de la agencia Vu desde 1992.

Libros y exposiciones individuales:

- "**Navia**", PhotoBolsillo, La Fábrica, 2001, y exposición en la Photogalería de Madrid.
- "**Pisadas sonámbulas: lusofonías**", fruto de mi trabajo en Portugal y los países de lengua portuguesa. La Fábrica, 2001, y exposición en PhotoEspaña, Madrid, 2001; Irún, 2006; Universidad Autónoma, Madrid, 2006.
- "**La soledad y el deseo**", libro en pequeño formato y exposición en Valencia, 2002.
- "**Desde la Catedral**". Fundación Catedral Santa María de Vitoria, y exposición en el museo Artium en 2003, e itinerante a Valencia y Lisboa en 2004.
- "**Marruecos, fragmentos de lo cotidiano**". Altair/Grup 62, Barcelona, 2003.
- "**Territorios del Quijote**". editado por Lunweg, Barcelona, 2004, y exposiciones en la Biblioteca Nacional de Madrid, 2005; Alcalá de Henares, 2005; Centro Português de Fotografia, Oporto, 2005; e itinerante con el Instituto Cervantes por otros países.
- "**Viaje a la Historia. España en tres mil años**". Lunweg, Barcelona, 2005.
- "**La Creciente**", exposición del Centre de Fotografia Documental de Barcelona sobre territorios literarios de América Latina. Barcelona, 2006.
- "**Antonio Machado. Miradas**", con Ian Gibson. Caja Duero, Salamanca, 2007.
- "**Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Trece joyas de España**", 2008. La Fábrica, y exposición itinerante por las trece ciudades hasta 2010.
- Nueva edición de "**Pisadas sonámbulas**", La Fábrica, 2008, y exposición en los "V Encuentros Fotográficos de Gijón".
- "**Un Madrid literario**". 2009. Editado por Lunweg. Exposición en el Museo de la Ciudad, de Madrid, de abril a septiembre de 2009.

Algunos libros y exposiciones colectivas:

- "**Vu '15 ans**". Ed. La Martinière, París, 2002 y exposición itinerante por Europa.
- "**Un viaje a Madrid**". T Ediciones, Madrid 2004, y exposición en el Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid en el mismo año.
- "**España, diez miradas**" SEEI/Lunweg, 2005 y exposición en el Tokio Metropolitan Museum of Photography (con ocasión de la Expo Aichi 2005), e itinerante por distintas ciudades (2005-2008)
- "**100 fotógrafos españoles**", Madrid, 2005, libro editado por Rosa Olivares (EXIT).
- "**Agence VU' galerie**" en la colección Photo Poche, París 2006 y exposición en la galería Vu e itinerante.
- "**Visiones de Marruecos**" SEACEX/Lunweg, 2006 y exposición en la Fundación Tres Culturas, Sevilla, 2006, e itinerante por seis ciudades de Marruecos en 2007.