

Juan Manuel Castro Prieto

1958

Nace en Madrid.

1980

Se licencia en CC Económicas.

1990

Viaja a Cuzco (Perú) junto a Juan Manuel Díaz Burgos para positivizar los negativos de Martín Chambi. Comienza su trabajo personal "Perú, Viaje al Sol".

1992

Seleccionado para la exposición "**Open Spain, Documentary Photography**" que itinerará por EEUU y España.

Participa en la exposición "**En Avión**" en el Palais de Tokio, Paris.

1993

Expone en la Casa Cabrera de Cuzco y en el Instituto Gaudí de Lima.

1994

Participa en el proyecto de libro y exposición "**El Nacimiento de un Barco**" comisariada por Publio López Mondéjar

1995

Ilustra el libro Días Extraños de Ray Loriga.

1997

Participa en el proyecto "**Tajo-Tejo**".

Realiza el trabajo "**Museo Guggenheim**" Bilbao.

1998

Publica el libro Juan Manuel Castro Prieto en la colección Biblioteca de fotógrafos madrileños , texto de Publio López Mondéjar.

Participa en el proyecto "**Visión Mediterránea**"

1999

Participa en la exposición "**150 años de fotografía española**". Comisariada por Publio López Mondéjar.

2000

Participa en el proyecto de fotografiar el Museo Lázaro Galdiano, comisariado por Lola Garrido.

2001

Se inaugura su exposición "**Perú, Viaje al sol**", comisariada por Alejandro Castellote que itinerará por España, Bélgica, Francia e Italia.

Se publica su libro **“Perú, Viaje al sol”**, Editorial Lunverg, con textos de Alejandro Castellote y Lola Garrido
Premio César Vallejo por su trabajo en Perú
Inicia su proyecto fotográfico “Etiopía”
Entra a formar parte de la Agence VU

2002

Conoce al poeta Juan Cobos Wilkins con el que participa en el proyecto **“Andalucía, Una Geografía”**.
Expone **“Perú, Viaje al Sol”** en la Galería VU. París.
Expone **“Perú, Viaje al sol”** en la Sala Las Claras. Murcia.
Premio Bartolomé Ros a su trayectoria fotográfica.
La Fundación Colectania adquiere parte de su obra

2003

Aparece su libro **“Peru, chemins perdus”**, edición francesa de su libro “Perú, Viaje al Sol”
Obtiene el Premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid
Inaugura su exposición **“Extraños”** en el Canal de Isabel II, comisariada por Alejandro Castellote
Se publica su libro **“Extraños”**, Editorial Lunverg, con texto de Pablo Ortiz Monasterio
Expone **“Perú, Viaje al sol”** en Bolzano. Italia
Expone **“Peru, chemins perdus”** en Langon. Francia.

2004

Viaja a la India , Nepal y México
“Perú, Chemins Perdus” continua su itinerancia por Bélgica y Conquest, Francia
Expone su trabajo **“Extraños”** en el Centro Cultural de España en México D. F.
Expone su **trabajo “Extraños”** en el Palacio de Abrantes, Salamanca
Participa en la Exposición **“Unique”**. París
Aparece el libro **“The voice of Knowledge”** de Miguel Ruiz con fotografías suyas. Edt. The Book Company. Corea
Expone **“Peru, chemins perdus”** en Bastia, Francia

2005

Participa en la exposición **“Ten views. Contemporary Spanish Photography”** en el Tokio Metropolitan Museum of Photography, comisariada por Publio López Mondéjar.
La revista alemana Mare le encarga un reportaje sobre el Culto Cargo en La isla Tanna en el Pacífico sur, adonde viaja en marzo.
Se expone su trabajo **“Extraños”** en Monterrey, México.
Se publica el libro **“The Mastery of love”** de Miguel Ruiz con fotografías suyas. Edt. The Book Company. Corea
Expone **“Cuenca en la mirada”**.
Aparece el libro **“Cuenca en la mirada”** con texto de Andrés Trapiello, Edición de la Diputación Provincial de Cuenca y Editorial Lunverg.

2006

La revista alemana Mare le encarga un trabajo fotográfico en la isla de Sumatra
El museo D'Orsay en París le encarga un proyecto fotográfico
Publicación del libro *La seda rota* con el escritor Andrés Trapiello
Expone "La seda rota" en la Galería Arte XXI
Participa en el proyecto "*Visiones de Marruecos*" comisariado por Publio López Mondéjar. Para ello viaja a Marruecos y realiza el trabajo que recogen la exposición y el libro publicado al respecto.
Participa en la exposición "**Espacios**" en el Museo de Arte Contemporáneo de La Coruña con *La seda rota*

2007

Expone ***Esperando al Cargo*** en Sestao. Después itinerará por Leganés, Alcorcón y Fuenlabrada.
Expone en el Musée D'Orsay. París.
Publica el libro ***Esperando al Cargo*** con textos de Dimitri Ladischensly. Ediciones La Isla.
Publica el libro Juan Manuel Castro Prieto como parte de la Colección PhotoBolsillo de La Fabrica Editorial con texto de Publio López Mondéjar.

2008

Expone *Extraños* en la galería Vú en París.
Expone "*Perú, viaje al sol*" en el Centro Cultural de Lima, Perú.
Participa en la exposición ***Razón de Sed*** en Zaragoza en el Palacio de Sástago
Publica con Lucam el libro de polaroid "***Mota de Polvo***".

2009

Expone "*Perú, Viaje al sol*" en Antigua, Guatemala
Expone "*Perú, Viaje al sol*" en Quito, Ecuador.
Expone en el Centro Cultural de la Villa "Etiopía"
Publica el libro "Etiopía". Editorial Lunweg y texto de Christian Caujolle.
Expone "La Seda Rota" en la Galería Blanca Berlín.