

**Cronistas : Ana Méndez, S2º B y Mario Infantes, S1º B.**

## **AMAPOLA Y LIMÓN**

Un 5 de Marzo, un día lluvioso empezamos en la biblioteca de Antonio Salazar, entrevistando a J.Martín y Carles García. Nos han estado hablando de los sefardíes y su historias. Primero, hemos recorrido la calle Alfonso XII, después la calle del Pozo y hemos seguido por el arco de Jerez; por las circunstancias del tiempo nos hemos tenido que resguardar en el museo de las Clarisas.

Una de las muchas historias que nos han contado es que a las personas que iban a matar antiguamente le daban una última oportunidad: en una caja hay dos bolas, una negra y una blanca, si salía la blanca se salvaba y si salía la negra lo mataban. En muchas ocasiones ponían dos bolas negras para que no se pudieran salvar ¿Cómo crees tú que se podría salvar? La respuesta es que te lo diga el que te va a matar. Otra de las historias es la de un califa y un zapatero: un zapatero hace una fiesta donde asiste el califa. Al día siguiente, el zapatero se puso a coser y entró el califa y le prohibió el oficio de sastre.

Después de habernos contado muchas historias entre las calles Pozo y Alfonso XII nos han estado explicando muchas más historias en el museo de Santa Clara donde va a terminar el recorrido por la judería de Zafra. Había también un músico que se dedica a instrumentos del siglo XV como la viola, el tambor, la lira...y lleva ya 30 años componiendo música sefardíe.

# INSTRUMENTOS:



