



PÚBLICA 24

Encuentros profesionales
de Cultura

7 - 8 FEBRERO 2024
Madrid Presencial y Online

**EL VECTOR
CULTURAL**



FUNDACIÓN CONTEMPORÁNEA

LA FABRICA



¡Bienvenidos a PÚBLICA24! Estábamos deseando volver a veros.

Un año más ¡y ya van catorce! el Círculo de Bellas Artes abre sus puertas para acoger este encuentro de profesionales de la cultura con el que buscamos provocaros, inspiraros, escucharos y conoceros.

Durante los últimos meses desde Fundación Contemporánea hemos realizado un (muy estimulante) ejercicio de escucha activa y hemos recogido las preocupaciones del sector, los asuntos relevantes que están sobre la mesa de todos los que hacemos la cultura, las cuestiones que nos inspiran y las preguntas a las que nos enfrentamos en nuestro día a día.

Con todo ello hemos dado forma al programa que tenéis frente a vosotros, dos jornadas repletas de conversaciones y debates, testimonios inspiradores, actividades de networking, mentorías, píldoras artísticas y espacios de encuentro con olor a café. Un programa lleno de preguntas y de grandes nombres.

Gestores culturales, creadores, comunicadores, legisladores, diseñadores, agitadores, administradores, políticos, activistas o simplemente curiosos estáis invitados a tomar la palabra. Todos los que, de una manera u otra, formamos parte del sector tenemos la obligación de despertar el interés por la cultura y hacer que nuestro trabajo tenga impacto social, además de económico. Hagámoslo posible.

Feliz PÚBLICA24, Feliz Cultura

Sara Magán
Directora / Fundación Contemporánea

ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS

SIENTATE A LA MESA / presencial y online / 7 y 8 Febrero / varios horarios

Te proponemos ser partícipe de un debate donde todos somos ponentes y público a la vez. Un espacio democrático, un lugar de encuentro, de diálogo y reflexión, donde todas las voces son escuchadas. De inicio, planteamos hablar sobre mediación cultural, derechos culturales e Inteligencia Artificial, pero no buscamos respuestas definitivas, sino plantear preguntas que nos hagan pensar y compartir experiencias.

SPEED NETWORKING / presencial / 7 Febrero / 19:45 - 20:45 /

Dos gestores culturales cara a cara. Cinco minutos para presentarse. Un speed dating de perfiles profesionales. Un espacio para conocerse de una manera ágil donde poder interactuar y conocer a otros profesionales, nuevos proyectos y decidir si quieres una segunda cita.

ACTIVIDADES PREVIA INSCRIPCIÓN

VISITAS PROFESIONALES / presencial / 7 Febrero / 11:30 - 13:00 /

Te invitamos a conocer los secretos de la gestión de las grandes instituciones culturales de Madrid de la mano de sus equipos. Visitas profesionales para grupos reducidos de asistentes a PÚBLICA.

- Formando a profesionales | **Fundación Ortega-Marañón**
- Gestión de una colección privada | **Colección SOLO**
- Gestionando barrio | **Sala Berlanga**
- Programando para jóvenes y niños | **Real Teatro del Retiro**
- Gestionando patrimonio | **Beti Jai**
- Laboratorio de aprendizaje | **TeamLabs | Casa de Alhajas**
- Proceso museístico | **Colecciones Reales**
- Espacio en construcción | **Infinito Delicias**
- Comisariado y desarrollo de una línea expositiva propia | **Espacio F. Telefónica**
- Dentro del festival | **Madrid Desing Festival en Fernán Gómez**

**MIÉRCOLES
7 FEBRERO 2024
PROGRAMA**























**JUEVES
8 FEBRERO 2024**

11:30 - 13:00	 Visitas profesionales		Varias ubicaciones
15:00	Acreditaciones		Salón de Baile
15:30 - 15:45	Bienvenida Jordi Martí Grau. Secretario de Estado de Cultura / Ministerio de Cultura Fundación Contemporánea Círculo de Bellas Artes		T. Fernando de Rojas
15:45 - 16:00	El vector cultural Ignasi Miró. Director Corporativo de Cultura y Ciencia / Fundación "la Caixa"		T. Fernando de Rojas
16:00 - 17:00	Reinventando los espacios culturales. Cultura y Gestión Óscar Becerra. Director / La Fábrica Alejandra Silvestre. Directora / Fundación Hortensia Herrero Manuel J. Borja-Villel. Dir. Dpto. Cult. Sist. museístico catalán / Generalitat Catalunya Pablo Berástegui. Director / La Casa Encendida		T. Fernando de Rojas
16:30 - 18:30	 Mentorías		Salón de Baile
17:00 - 17:30	Situación profesional del artista y del sector cultural Alberto Conejero. Dramaturgo y poeta Anna Villarroya. Directora CRICC / Universitat de Barcelona		T. Fernando de Rojas
17:30 - 18:30	Espacio de encuentro		Salón de Baile
17:30 - 18:30	Siéntate a la mesa. Mediación cultural		Salón de Baile
	Siéntate a la mesa. Derechos culturales		
18:30 - 18:45	Los públicos toman la palabra (lectura manifiesto)		T. Fernando de Rojas
18:45 - 19:45	Explorando intersecciones. Cultura y Ciencia Imma Aguilar. Directora general / FECYT Joan Lloret. Oceanógrafo biogeoquímico / Barcelona supercomputing Center Lluís Nacenta. Comisario independiente		T. Fernando de Rojas
19:45 - 20:45	Siéntate a la mesa. Mediación cultural		
	Siéntate a la mesa. Inteligencia Artificial		
19:45 - 20:45	Speed Networking		Salón de Baile
20:45 - 22:00	Fiesta		Salón de Baile
08:30	Acreditaciones		Salón de Baile
09:15 - 09:30	Shame (llamada a la sostenibilidad)		T. Fernando de Rojas
09:30 - 10:30	Prácticas culturales para un mundo sostenible. Cultura y Sostenibilidad Marta García Haro. Senior Manager / UN Sustainable Development Solutions Network Antonio Rode. Director de Sostenibilidad e Impacto Positivo / Adolfo Domínguez Gabi Martínez. Escritor Paloma Andrés. Cofundadora / Mrs. Greenfilm		T. Fernando de Rojas
10:00 - 12:00	 Mentorías		Salón de Baile
10:30 - 10:45	Be a tree now por Eugenio Ampudia		T. Fernando de Rojas
10:45 - 11:15	Espacio de encuentro		Salón de Baile
11:15 - 12:15	Descolonizando el discurso. Cultura y Sociedad Valerio Rocco. Director / Círculo de Bellas Artes Gloria Oyarzábal. Fotógrafa y artista visual Tania Safura. Comisaria, Investigadora. Fundadora / Radio África Valika Smeulders. Head of History Department / Rijksmuseum		T. Fernando de Rojas
12:15 - 12:30	Red de Periscopios Alberto Fesser. Presidente / Fundación Contemporánea José Luis Moreno. Concejal de Acción Cultural, Patrimonio y Recursos Culturales / Ajuntament València		T. Fernando de Rojas
12:30 - 13:30	Dialogando con las comunidades. Cultura y Territorio Jesús Ruiz Mantilla. Director artístico I Festival Eñe y Festival FILE Daniel Broncano. Fundador / Música en Segura. Gerente / Orquesta de Córdoba Juan Sánchez. Director / Centro Cultural de España en La Paz. Bolivia Justine Simons. Deputy Mayor for Culture and Creative Industries / Mayor of London		T. Fernando de Rojas
13:30 - 14:30	Siéntate a la mesa. Derechos culturales		Salón de Baile
14:30 - 16:00	Almuerzo Libre		Salón de Baile
16:00 - 17:00	 Un café con...		
17:00 - 18:15	Menos pastillas y más cultura. Cultura y Salud Juan Alberto García de Cubas. Director / Cultura en Vena Cristina Domínguez. Soprano Guillem d'Érik. Respons. Acción comunitaria, progr. públicos y comunicación / MNAC Mara Dierssen. Neurobióloga. Directora de Investigación I Centro de Regulación Genómica Barcelona		T. Fernando de Rojas
17:00 - 19:00	Siéntate a la mesa. Habla ahora o calla para siempre		Salón de Baile
17:00 - 19:00	 Mentorías		Salón de Baile
18:15 - 19:15	Ay ay ay... con la IA. Cultura, Ética y Tecnología Marta García Aller. Escritora y periodista Colman Gota. Músico. Dpto. de redes digitales, área de copia privada e internacional / SGAE Laura Lacarra. Senior Technology Evangelist / Telefónica Open Gateway Alex Gara. Editora de IA del proyecto Hiperia / Radio 3 Extra		T. Fernando de Rojas
19:15 - 19:30	Conclusiones PÚBLICA 24 Pepe Zapata. Coordinador de contenidos / PÚBLICA 24		T. Fernando de Rojas

**ACTIVIDADES
PREVIA INSCRIPCIÓN**

MENTORIAS / presencial y online / 7 y 8 Febrero / varios horarios /

En el Salón de Baile tendrán lugar diferentes mentorías donde te ofrecemos un encuentro personalizado de 15 minutos con profesionales del sector, que te facilitarán herramientas útiles para tu proyecto.

- Digitalización patrimonio y archivo histórico | Fundación Telefónica 
- Inclusión social a través de la cultura | Acerca Cultura Madrid 
- Derechos de autor | Fundación SGAE 
- Formación | Fundación Contemporánea | Fundación Ortega-Marañón 
- Asesoría para proyectos del programa europeo ciudadanos, igualdad derechos y valores (CERV) | Punto Europeo de Ciudadanía 
- Asesoría para proyectos culturales y creativos del Programa Europa Creativa Cultura | Oficina Europa Creativa Cultura 
- Becas gestión cultural y artística | AECID 
- Cultura sostenible | Greenme 
- Programación cultural y públicos | Fundación "la Caixa" 
- Cómo hacer un evento cultural en el ámbito de la educación | Fundación MAPFRE 
- Estrategia y plan de comunicación para proyectos culturales | Acerca Comunicación 
- Ayudas a entidades sin ánimo de lucro | Comunidad de Madrid 
- Ayudas al sector audiovisual | Comunidad de Madrid 
- Film Madrid | Comunidad de Madrid 
- Desarrollo de negocio para proyectos culturales con impacto social | Fundación Albéniz .. 
- Conoce a tu público | TekneCultura 
- Cómo gestionar una marca en el contexto actual para que sea exitosa | B-Bruce 
- Ayudas europeas a proyectos audiovisuales y digitales | Oficina MEDIA España 
- Ayudas a las residencias artísticas nacionales | Acción Cultural Española 
- Arte y escuela. Planea | Fundación Daniel y Nina Carasso 
- La sostenibilidad en el audiovisual español | Comunidad de Madrid 
- Estrategias de desarrollo para el artista latinoamericano en Madrid. Puentes. Boom! Art Community 

UN CAFÉ CON.../ presencial y online / 8 Febrero / 16:00 - 17:00 /

Actividad 100% networking. Conversación abierta, sin guión previo, para intercambiar ideas en un clima de confianza y cercanía. Un anfitrión y un grupo reducido de seis participantes por mesa. El formato más clásico de PÚBLICA.

PRESENCIAL

- Alberto Fesser. Presidente | Fundación Contemporánea
- Alberto Giovannetti. Consejero de Cultura y de Ciencias | Embajada Suiza para España y Andorra
- Alejandra Queizán. Responsable de Patrocinio, Mecenazgo y Programa de Amigos | Museo Nacional Thyssen-Bornemisza
- Alejandra Silvestre. Directora | Fundación Hortensia Herrero
- Carmen Páez. Directora General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación | Ministerio de Cultura
- Cristina Arroyo. Coordinadora | Acerca Cultura
- Francesco Cingolani. Director | Infinito Delicias
- Gabi Martínez. Escritor
- Gonzalo Cabrera. Director General de Promoción Cultural | Comunidad de Madrid
- Guillem D'Efak. Responsable de Acción Comunitaria, Programas Públicos y Comunicación | MNAC
- Inmaculada Ballesteros. Directora de Programación | Acción Cultural Española
- Imma Aguilar. Directora general | Fundación española para la Ciencia y la Tecnología
- Isabel Fuentes. Directora | CaixaForum Madrid
- Justine Simons. Deputy Mayor for Culture and Creative Industries | Mayor of London (conversación en inglés)
- Kiki Pertiñéz. Fundadora | Boom! Art Community
- Lucía Casani. Directora | Fundación Daniel y Nina Carasso
- Manuel J. Borja-Villel. Dir. Programa Dpto. Cultura para el desarrollo del sistema museístico catalán | Generalitat Catalunya
- Mara Dierssen. Neurobióloga. Directora de Investigación | Centro de Regulación Genómica Barcelona
- María Martínez Cid. Responsable de exposiciones | Fundación MAPFRE
- Mariana Pineda. Teniente de Alcalde, Concejala Cultura y Patrimonio Histórico | Ayuntamiento de Málaga
- Oscar Hormigos. Director creativo | Colección SOLO
- Pablo Berástegui. Director | La Casa Encendida
- Pablo Gonzalo. Responsable Global Conocimiento y Cultura Digital | Fundación Telefónica
- Raúl Fernández Sobrino. Director Cultura y Patrimonio | FUNDÓS
- Rubén Gutiérrez del Castillo. Director | Fundación SGAE
- Santiago Herrero. Director Rel. Culturales y Científicas | AECID
- Sol Candela. Directora | Fundación Arquia
- Sonia Mulero. Directora | Fundación Banco Sabadell
- Tomás Fernando Flores. Director | Radio 3
- Valerio Rocco. Director | Círculo de Bellas Artes
- Valika Smeulders. Head of History Department | Rijksmuseum (conversación en inglés)

ONLINE

- Andrés Pérez Perruca. Responsable de Contenidos y Publicaciones | Espacio Fundación Telefónica de Madrid
- Cristina Moreno. Responsable de operaciones y alianzas | La Benéfica Piloña
- Sara Magán. Directora | Fundación Contemporánea
- María Santoyo. Directora | PhotoEspaña
- Miguel Ángel Hoyos. Coordinador | Culturas 2

ORGANIZA



LA FABRICA



COLABORADORES PRINCIPALES



OTROS COLABORADORES



CON EL APOYO



CANAL OFICIAL



MEDIOS ASOCIADOS

radio 3



CON LA PARTICIPACIÓN

Acerca Comunicación | Acerca Cultura | Adolfo Domínguez | Ajuntament de València | Ayuntamiento de Madrid | Ayuntamiento de Málaga | B-Bruce | Barcelona Supercomputing Center | British Embassy | Centro Cultural de España en La Paz | Centro de Cultura Contemporánea Conde Duque | CRG Barcelona | Cultura en Vena | Embajada Suiza para España y Andorra | Festival Eñe | Festival FILE | Fundación Banco Sabadell | Fundación Albéniz | Fundación Arquia | Fundación Ortega-Marañón | Fondos | Generalitat de Catalunya | Greenme | Infinito Delicias | La Benéfica Piloña | La Casa Encendida | Mayor of London | Mrs. Greenfilm | Museo Nacional Thyssen – Bornemisza | Museu Nacional d'Art de Catalunya | Música en Segura | Patrimonio Nacional | PhotoEspaña | Proyecto SOLO | Radio África | Rijksmuseum | TeamLabs | Teatro Real | TekneCultura | UN Sustainable Development Solutions Network | Universidad Alfonso X El Sabio | Universitat de Barcelona

AMMA | Crisol de Culturas-CULTURAcueLADRA | Cultura | El Club de las Mujeres (In)Visibles | FEAG | Helsinki Films | Instituto de la Comunicación-Universidad Autónoma de Barcelona | Recursos Culturales | REMED | Verkami